

Título del trabajo/ Title of paper

DISEÑO INDUSTRIAL COMO ELEMENTO INTEGRADOR

Autor/es/ Author/s

Jesús Saavedra
Jorge Lameiro

Empresa/s Company/s

SETGA S.L.U.

Dirección principal/ Mail address

Lg. San Caetano Nº2
36157 Alba (Pontevedra)
setga@setga.es

Teléfono, fax, e-mail de la persona de contacto/
Phone, fax number and e-mail address of the contact person

Jesus 660410947
Jorge 670856724

Tema:

1 . Científico y formación en aspectos generales de la iluminación.

XLVII Simposium Nacional de Alumbrado

Vigo, 29 y 30 de Septiembre y 1 de Octubre del 2021

Ponencia



Con el fin de mantener un misma identidad gráfica en el soporte digital, CD Rom o memoria USB, que se va a editar con motivo del Simposium Nacional de Alumbrado, les rogamos mantengan los márgenes de página, así como los estilos y tamaños de letra que ya vienen preestablecidos en esta plantilla. Así mismo, los datos, la clasificación y el contenido tienen que mantenerse acorde con el abstract aprobado.

Una vez tengan el proyecto finalizado, nos lo deberán enviar por correo electrónico a la dirección cei.secretaria@ceisp.com

Please, write your papers in word format in the attached pattern.

We beg you to follow the format of the papers established in this pattern related to margins, type and size of letters, in order to make a CD Rom or pen drive edition without differences among the papers edited. Likewise, the data, classification and content must be kept in line with the approved abstract.

Once you have written your paper please send it by e-mail to:

cei.secretaria@ceisp.com

Diapositiva 1



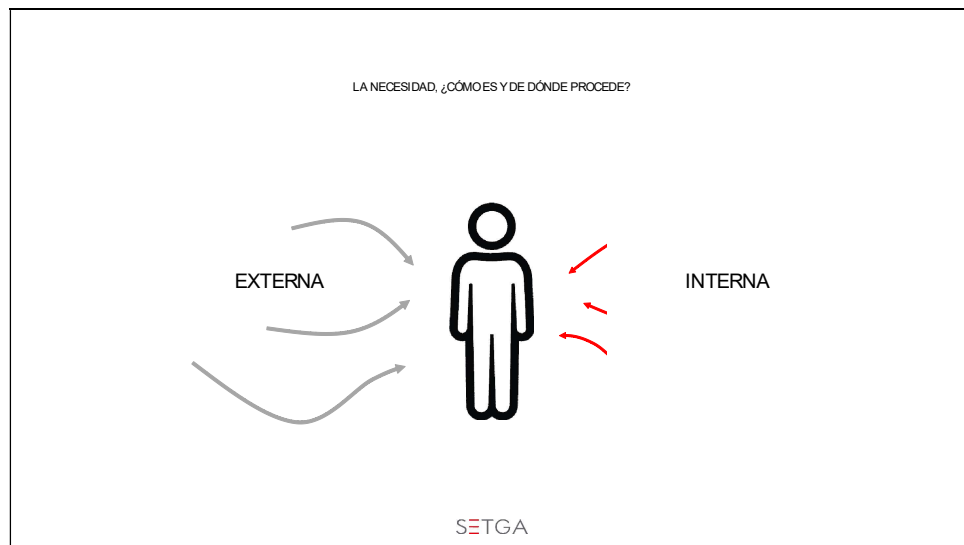
Diapositiva 2



Diapositiva 3

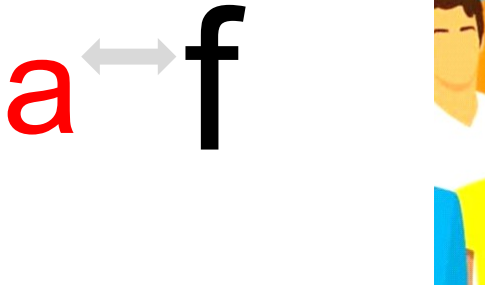


Diapositiva 4



Diapositiva 5

EXTERNA

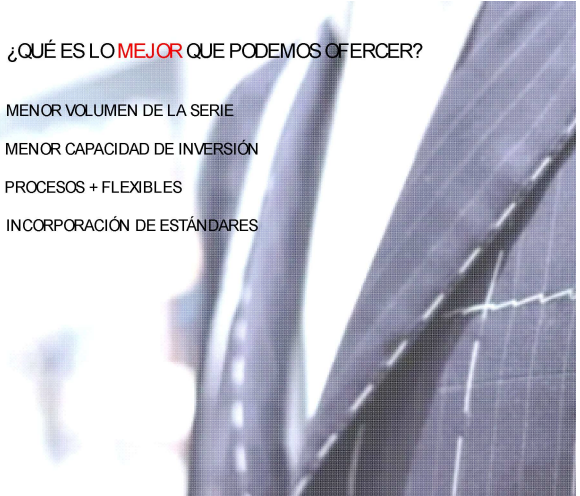


SETGA

Diapositiva 6

¿QUÉ ES LO **MEJOR** QUE PODEMOS OFERCER?

- MENOR VOLUMEN DE LA SERIE
- MENOR CAPACIDAD DE INVERSIÓN
- PROCESOS + FLEXIBLES
- INCORPORACIÓN DE ESTÁNDARES



SETGA

Diapositiva 7

EL PRODUCTO QUE DESARROLLEMOS...

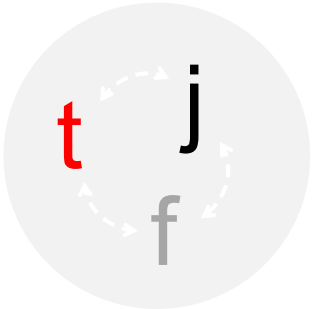
¿Exclusividad?

¿Posible repetición?

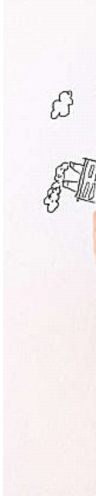
SETGA

Diapositiva 8

INTERNA



SATISFACER UN MERCADO AMPLIO



SETGA

Diapositiva 9



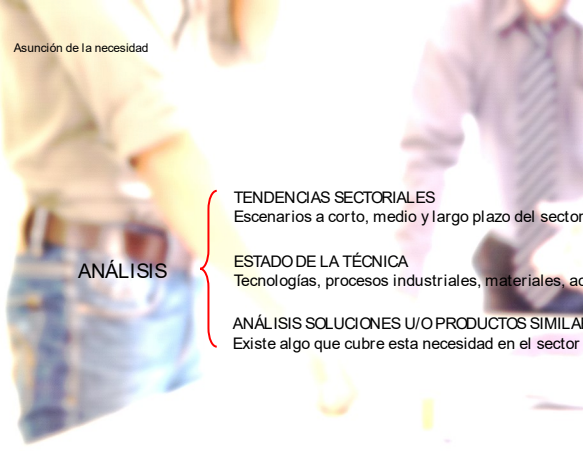
¿A **DÓNDE** PODEMOS LLEGAR?

MAYOR VOLUMEN DE LA SERIE
MAYOR CAPACIDAD DE INVERSIÓN
PROCESOS + ESPECÍFICOS
COMPONENTES PROPIOS

SETGA

Diapositiva 10

Asunción de la necesidad



ANÁLISIS

- TENDENCIAS SECTORIALES
Escenarios a corto, medio y largo plazo del sector
- ESTADO DE LA TÉCNICA
Tecnologías, procesos industriales, materiales, acabados,...
- ANÁLISIS SOLUCIONES U/O PRODUCTOS SIMILARES
Existe algo que cubre esta necesidad en el sector o en otros sectores y cómo lo hace

SETGA

Diapositiva 11

INTROSPECCIÓN

¿Somos **capaces** con los medios que contamos?

¿Podemos adquirir **nuevas** técnicas o habilidades?

¿Pedimos **ayuda**?

SETGA

Diapositiva 12



COLABORACIÓN

¿Qué podemos aportar cada uno?

$1+1+1+1+1\dots+1 = \mathbf{É}$

SETGA

Diapositiva 13

Establecer un rumbo y objetivo

BRIFINGO PLIEGO DE CONDICIONES

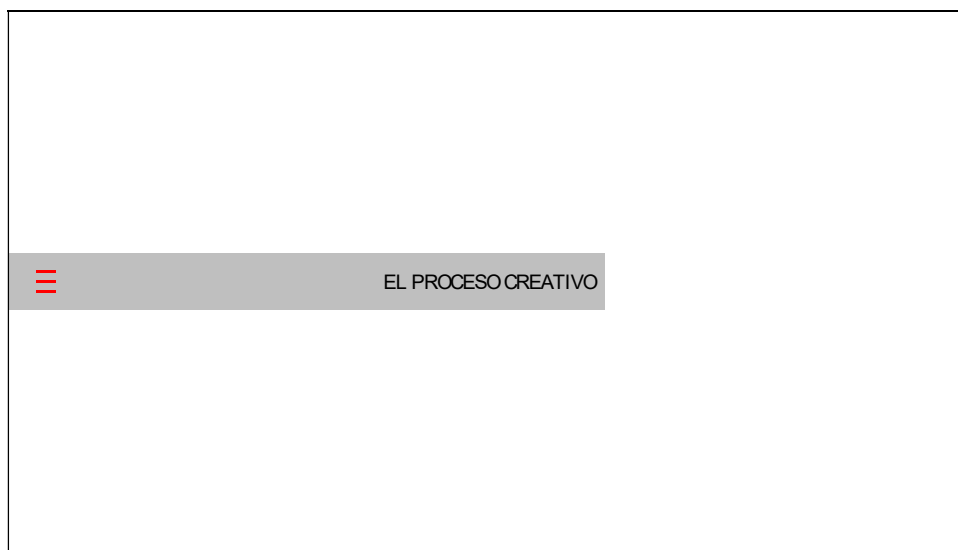
Esto es lo que podemos hacer y lo podemos hacer de esta manera

SETGA

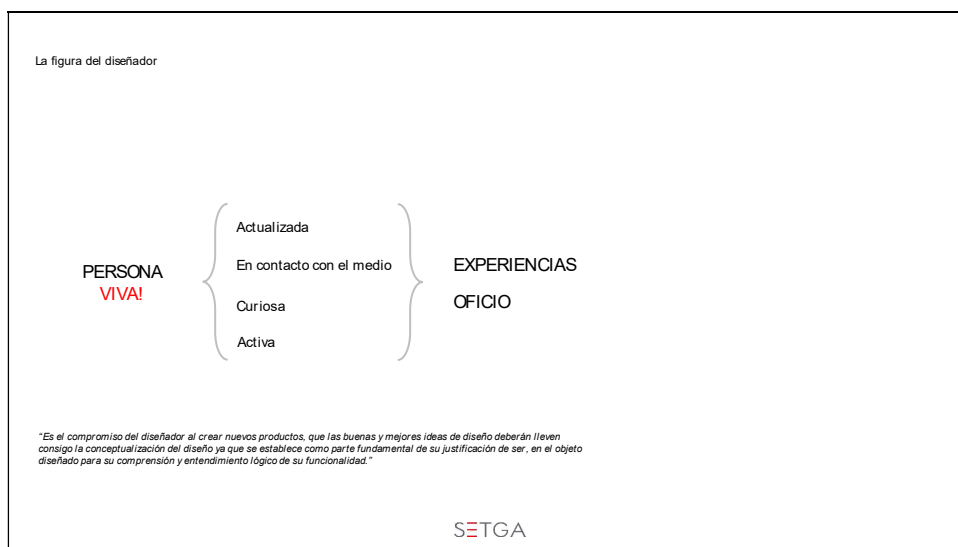
Diapositiva 14



Diapositiva 15



Diapositiva 16



Diapositiva 17

La figura del diseñador

A. *La creatividad se puede potenciar a través de estrategias de aprendizaje. (Woolfolk, 1999)*

B. *Los individuos que conviven con alguna persona juega un papel crucial en el desarrollo de su creatividad. (Gardner, 1995)*

C. *Cuanta más rica sea una experiencia humana, tanto mayor será el material del que dispone para crear. (Vygotski, 1930)*

D. *Factores propios del medio ambiente geográfico y socio cultural intervienen en la creatividad del ser humano. (Gervila, 1987)*

SETGA

Diapositiva 18

La creación de ideas

Tormenta de ideas o Brainstorming

Lista de atributos

Lista de comprobación

Palabras aleatorias

Eliminación de bloqueos mentales

Por identificación

Mapas mentales



SETGA

Diapositiva 19

La creación de ideas

Saber preguntar
Saber pedir consejo o ayuda
Saber afrontar las críticas




SETGA

Diapositiva 20

La capacidad de **expresar o comunicar** un concepto/idea

BOCETAJE
MODELADO 3D
INFOGRAFÍAS



SETGA

Diapositiva 25



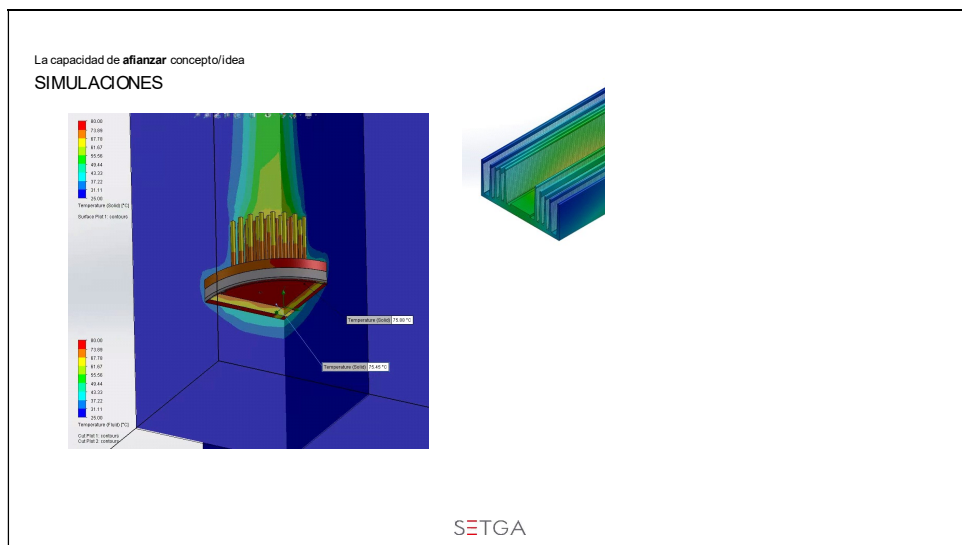
Diapositiva 26



Diapositiva 27



Diapositiva 28



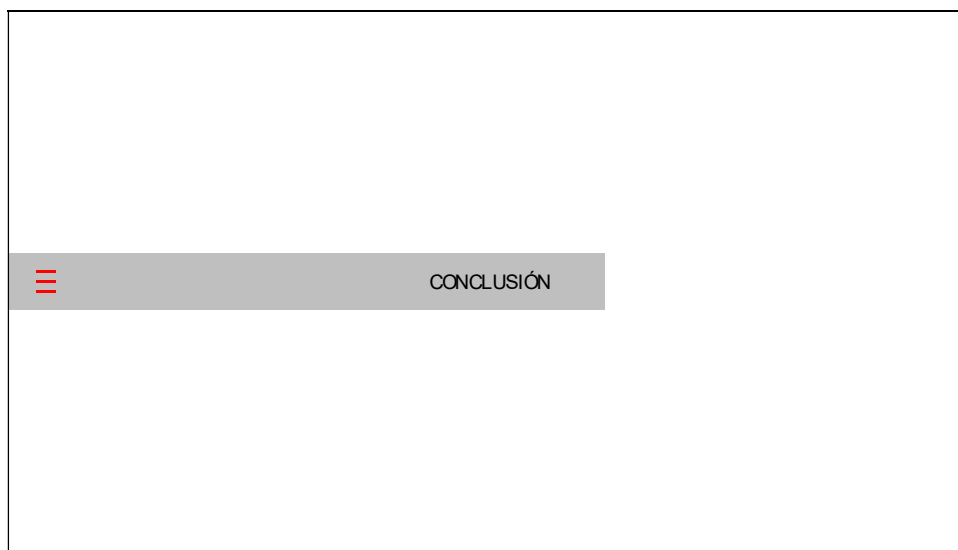
Diapositiva 29



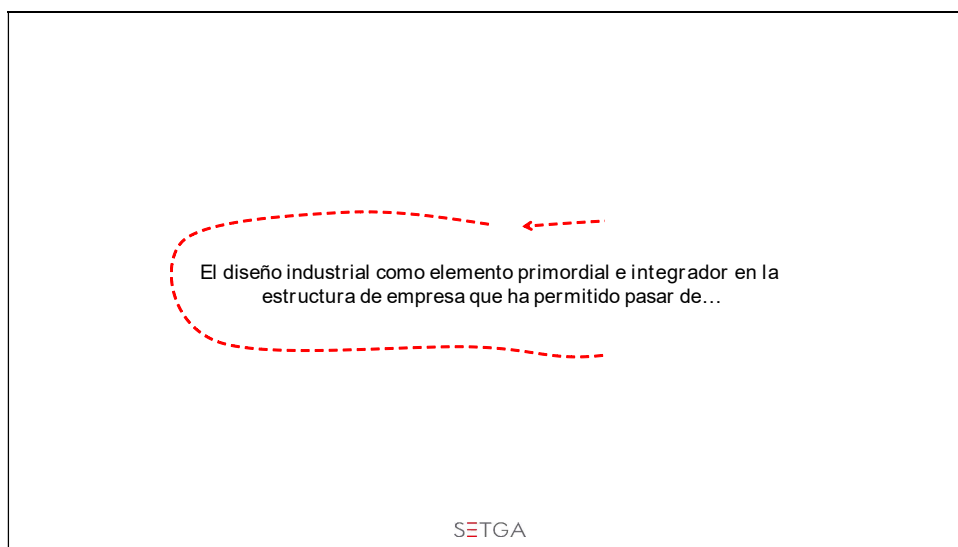
Diapositiva 30



Diapositiva 31



Diapositiva 32



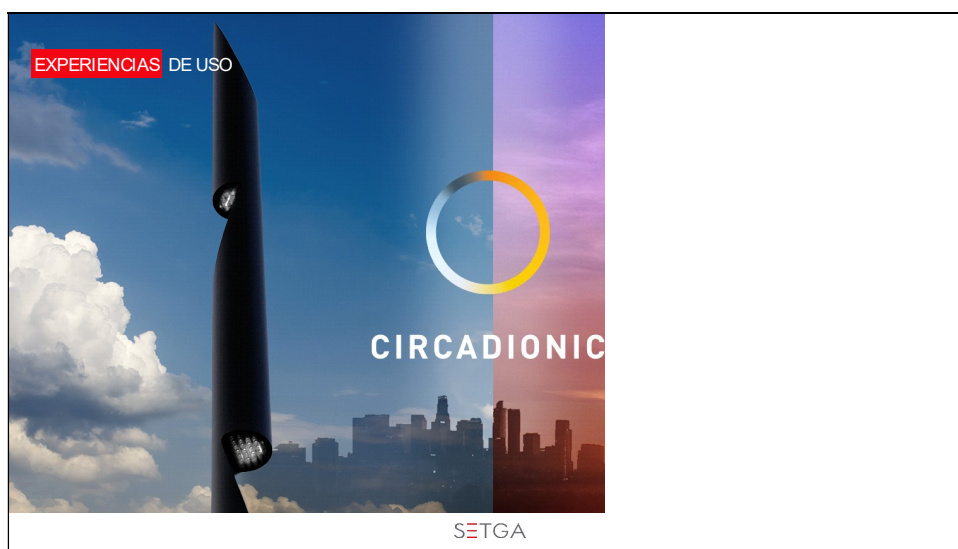
Diapositiva 33



Diapositiva 34



Diapositiva 35



Diapositiva 36

