

*Título del trabajo/ Title of paper*

Propuestas de iluminación arquitectural que realcen las ciudades y sus entornos.

*Autor/es/ Author/s*

M<sup>a</sup> Jesús Palencia

*Afiliación/es del autor/es/ Affiliation/s of the author/s*

OSRAM

*Dirección principal/ Mail adress*

Avda. Leonardo da Vinci 15-17-19  
Parque Empresarial "La Carpetania"  
28906 Getafe (Madrid)

*Teléfono, fax, e-mail de la persona de contacto/  
Phone, fax number and e-mail address of the contact person*

Móvil: +34 669 495 817  
Tff: +34 914915217  
Fax: +34 914914950  
E-mail: m.palencia@osram.es

*Tema:*

Otros usos de la luz

1. Científico y formación es aspectos generales de la iluminación: visión, color, fotometría, luminotecnia.....
2. Luz, salud y bienestar
3. Normativa, Legislación, Calibración y Certificación
4. Iluminación interior
5. Iluminación conectada en interior
6. Sistemas de control y equipos auxiliares
7. Eficiencia energética y Empresas de servicios energéticos
8. Ciudades inteligentes e iluminación conectada en exterior
9. Gestión de fondos y ayudas para el ahorro
10. Otros usos de la luz
11. Novedades tecnológicas
12. Realizaciones prácticas
13. Contaminación luminosa

*Resumen texto, con principales resultados: Índice del contexto y una amplia explicación del trabajo a presentar: "Antecedentes y objeto de la ponencia", "Desarrollo y contenido" y "Conclusiones"*

*Summary of text with principal results: Context index and a broad explanation of the work to be presented: "Background and purpose of the presentation", "Development and content" and "Conclusions"*

#### **0-Índice**

1. *Espacios destacables de la ciudad*
2. *Formas de iluminación arquitectural*
3. *Ejemplos de soluciones lumínicas*

#### **1-Antecedentes y objeto de la ponencia**

*Los elementos arquitectónicos de puentes, fachadas, muros, escaleras, etc de las ciudades toman protagonismo en el paisaje urbano nocturno gracias a las soluciones de iluminación dinámica. Forman parte de un atractivo turístico que ofrece la ciudad a sus visitantes.*

#### **2-Desarrollo y contenido de la ponencia**

*Se expondrán diversos ejemplos que muestren cómo convertir una estructura ordinaria en un hito emblemático. Se mostrará cómo puede incorporarse la iluminación para que realce la arquitectura o bien como se generan secuencias pre programadas para ocasiones especiales, fiestas y celebraciones únicas de la ubicación.*

*Se expondrá como el equilibrio de las estructuras estéticas y el arte de la iluminación es clave en la ejecución de estas prácticas.*

*Se valorarán las posibilidades creativas y sostenibles que ofrecen las soluciones lumínicas que permiten integrarse dentro de la arquitectura de los edificios llegando a crear fachadas interactivas capaz de comunicarse con la zona circundante.*

#### **3-Conclusiones**

*Mejora dinámica de los entornos de cualquier tamaño y complejidad. Diseños que permitan una instalación fácil en casi cualquier lugar logrando impactar en el estado de ánimo de cualquier espacio, de una manera elegante y discreta.*



## **Evolución de la iluminación arquitectural en las ciudades**

Los fabricantes de alumbrado hemos sido protagonistas de la evolución que se ha producido en el sector en los últimos años y que ha revolucionado diagonalmente el mundo de la iluminación.

Entre los ámbitos a destacar, se encuentra sin duda, la iluminación en las ciudades, su arquitectura y elementos ornamentales.

La concepción de luminarias y elementos lumínicos basados en tecnología LED, desencadena una nueva filosofía, por la cual, los elementos a iluminar cobran vida permitiendo generar espacios escenográficos/dinámicos que interactúan con el espectador.

## Evolución de la iluminación arquitectural en las ciudades

Cada ciudad tiene su propia identidad, durante el día la luz natural inunda las calles, permite el devenir de sus habitantes. Cuando llega la noche la ciudad se convierte en un lienzo en blanco, la luz toma nuevas formas y cobra el protagonismo, es el hilo conductor que da coherencia en la oscuridad a edificios, obras de ingeniería y elementos ornamentales. A través de la luz, transformamos el entorno, actuamos sobre los estados de ánimo de las personas y en su manera de relacionarse.



4 María Jesús Palencia | OSRAM LS  
CEI 2017 Soria | 25/05/2017



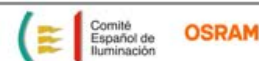
## Formas de Iluminación arquitectural

### Iluminación tradicional

Durante años, las luminarias tradicionales nos han permitido llevar a cabo, proyectos lumínicos correctos y adecuados, en muchos caso la iluminación de ha fundido a la perfección con la arquitectura, resaltándola y embelleciéndola, pero de alguna manera, la iluminación ha sido un elemento añadido a posteriori.



5 María Jesús Palencia | OSRAM LS  
CEI 2017 Soria | 25/05/2017



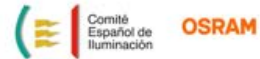
## Formas de Iluminación arquitectural

### Nuevas formas de iluminación

Gracias a las nuevas fuentes de luz, su flexibilidad y pequeñas dimensiones, la luz se puede integrar desde la concepción del proyecto en los elementos arquitectónicos, o de otra índole, que configuran una ciudad. Dejando de ser elementos externos que arrojan luz de una u otra manera.



6 Maria Jesús Palencia | OSRAM LS  
CEI 2017 Soria | 25/05/2017



## Ejemplos de soluciones lumínicas: puentes

Simplicidad

Capacidades

Acento



### Uso, distinción

- Sutil / atrevido
- Interactivo

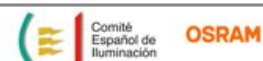
### Solución simple / compleja

- Flexible
- Escalable

### Detalles estructurales

- Distinción
- Singularidad

10 Maria Jesús Palencia | OSRAM LS  
CEI 2017 Soria | 25/05/2017



## Ejemplos de soluciones lumínicas: puentes

---



Haifa Bridge - Haifa, Israel  
Architect : Lighting centre

11 Maria Jesús Palencia | OSRAM LS  
CEI 2017 Soria | 25/05/2017

 Comité  
Español de  
Iluminación **OSRAM**

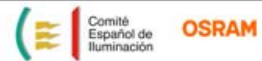


## Ejemplos de soluciones lumínicas: puentes



Los Libertadores Bridge -  
Lima, Perú  
Architect : Claudia Paz

13 Maria Jesús Palencia | OSRAM LS  
CEI 2017 Soria | 25/05/2017



Maillart Bridge - Aarburg,  
Switzerland



## Ejemplos de soluciones lumínicas: puentes



Railway Bridge –  
Warsaw, Poland

16 Maria Jesús Palencia | OSRAM LS  
CEI 2017 Soria | 25/05/2017



OSRAM

## Ejemplos de soluciones lumínicas: puentes



Oil Port Bridge –  
Raunheim, Germany

18 Maria Jesús Palencia | OSRAM LS  
CEI 2017 Soria | 25/05/2017



OSRAM

## Ejemplos de soluciones lumínicas: esculturas de luz



go.went.gone. -  
Frankfurt/Main, Germany

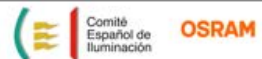
20 Maria Jesús Palencia | OSRAM LS  
CEI 2017 Soria | 25/05/2017



## Ejemplos de soluciones lumínicas: esculturas de luz



21 Maria Jesús Palencia | OSRAM LS  
CEI 2017 Soria | 25/05/2017

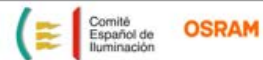


## Ejemplos de soluciones lumínicas: esculturas de luz



Noma Earth Tubes  
- Manchester, UK

22 María Jesús Palencia | OSRAM LS  
CEI 2017 Soria | 25/05/2017



## Ejemplos de soluciones lumínicas: esculturas de luz



Libeskind Sculptures –  
Milan, Italy

24 María Jesús Palencia | OSRAM LS  
CEI 2017 Soria | 25/05/2017

